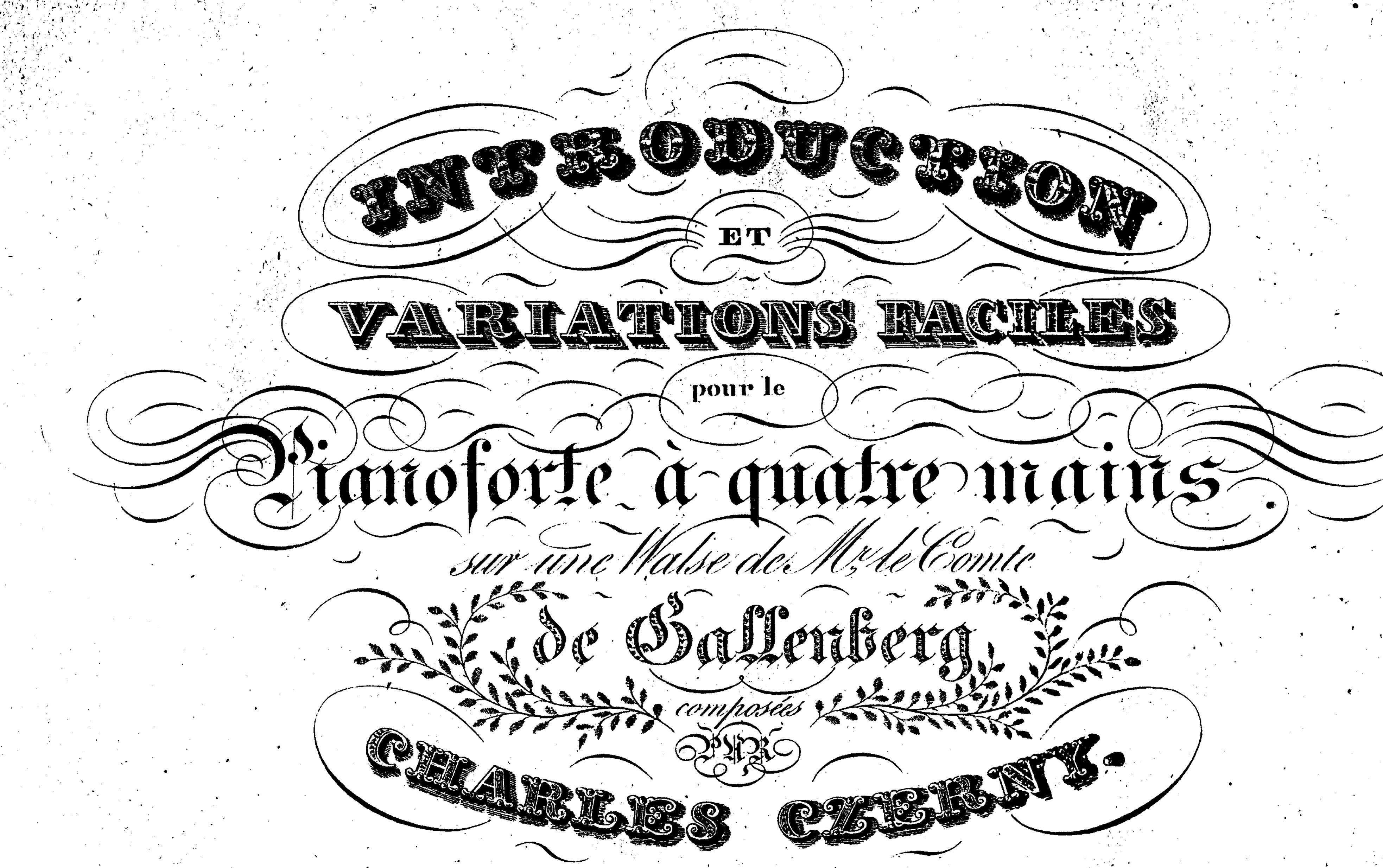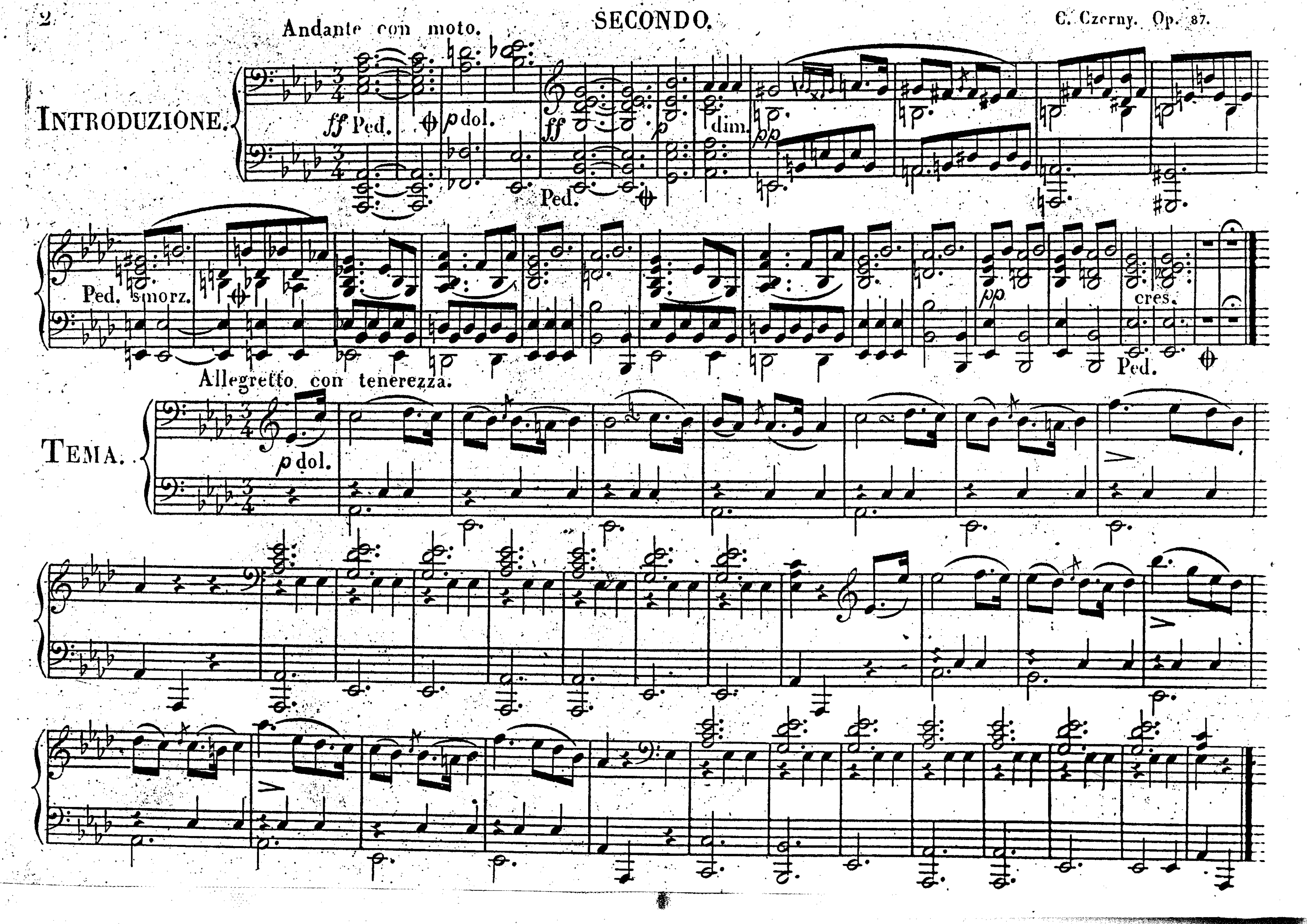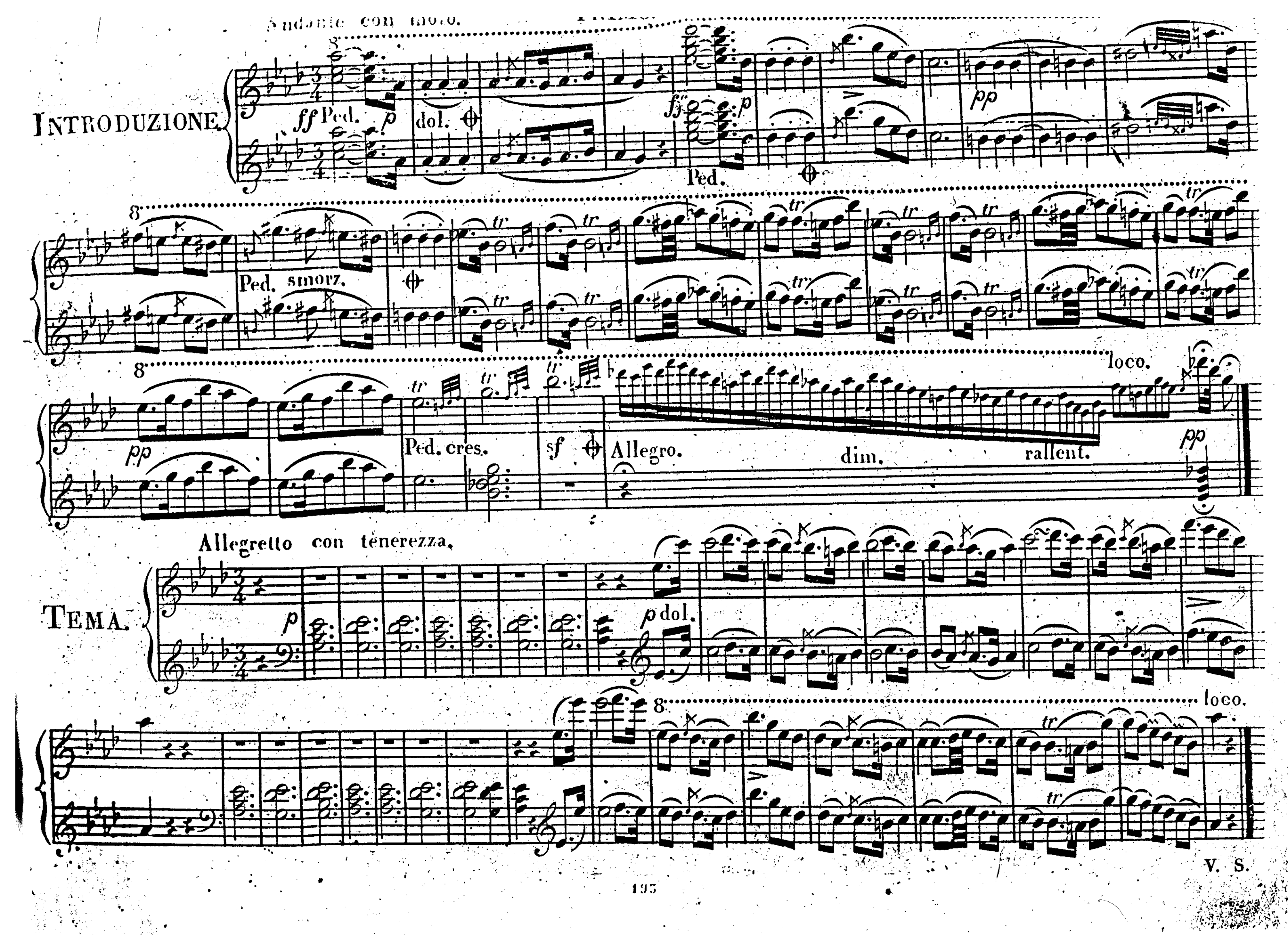

INTRODUCTION
ET
VARIATIONS FACILES
pour le
Pianoforte à quatre mains.
sur une Walse de Mr. le Comte
de Gallenberg
composées
PAR
CHARLES CZERNY.
Oeuvre 87.
No. 193.
Prix 16 Gr.
Nouvelle Edition revue, corrigée et augmentée par l'Auteur.
Propriété de l' Editeur.

SECONDO.

C. Czerny. Op. 87.




Andante con moto.
INTRODUZIONE.
ff Ped.
p
dol.
pp
8
Ped. smorz.
tr
Ped. cres.
sf
Allegro.
dim.
rallent.
loco.
Allegretto con tenerezza.
TEMA.
p dol.
V. S.

VAR. 1.

pp

cres.

f

VAR. 2.

p

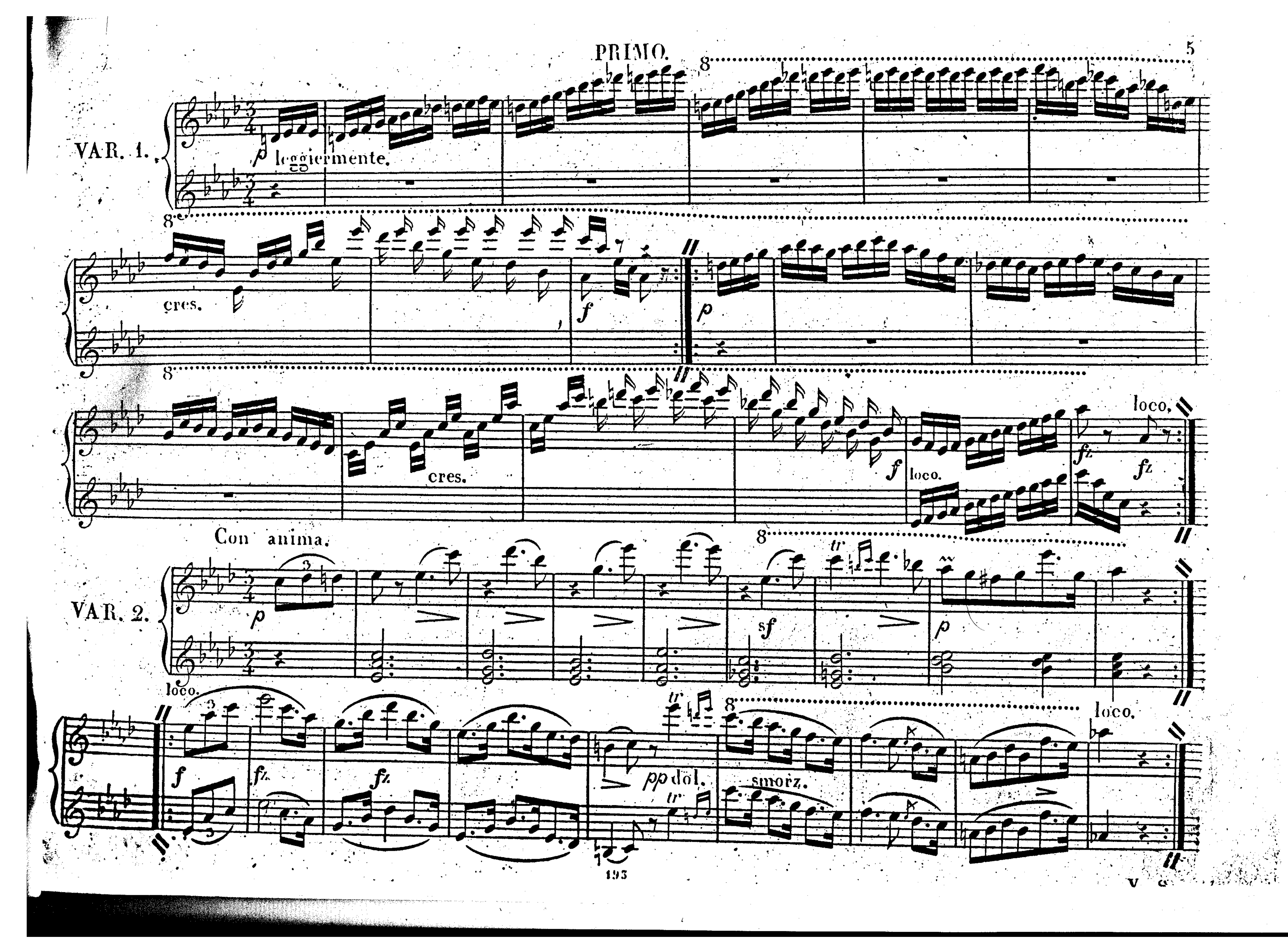
sf

p

f

pp

smorz.


VAR. 1.
leggiermente.
cres.
cres.
loco.
loco.
Con anima.
VAR. 2.
sf
loco.
pp dol.
smorz.
loco.

VAR. 3.
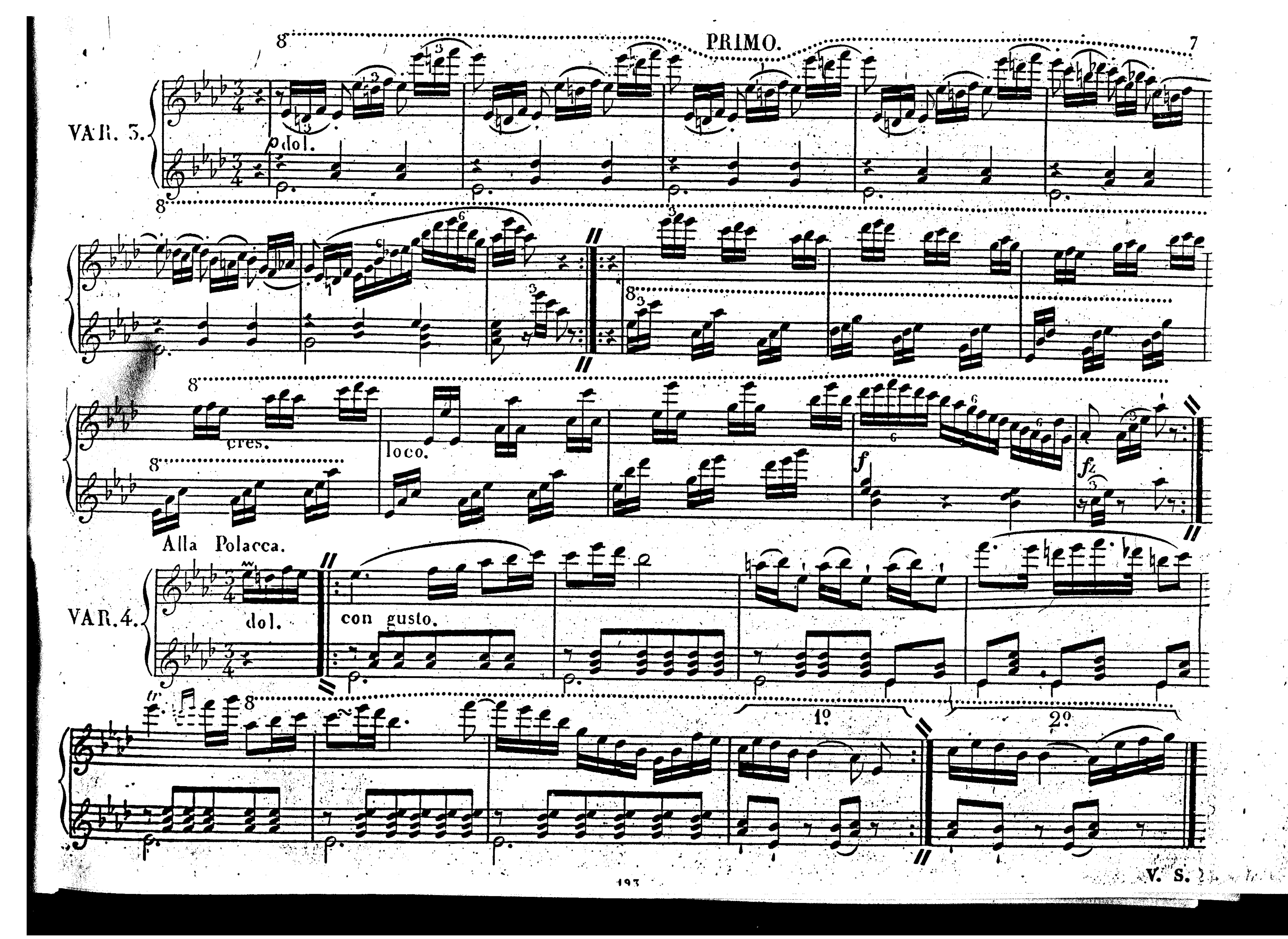
pp dolce.
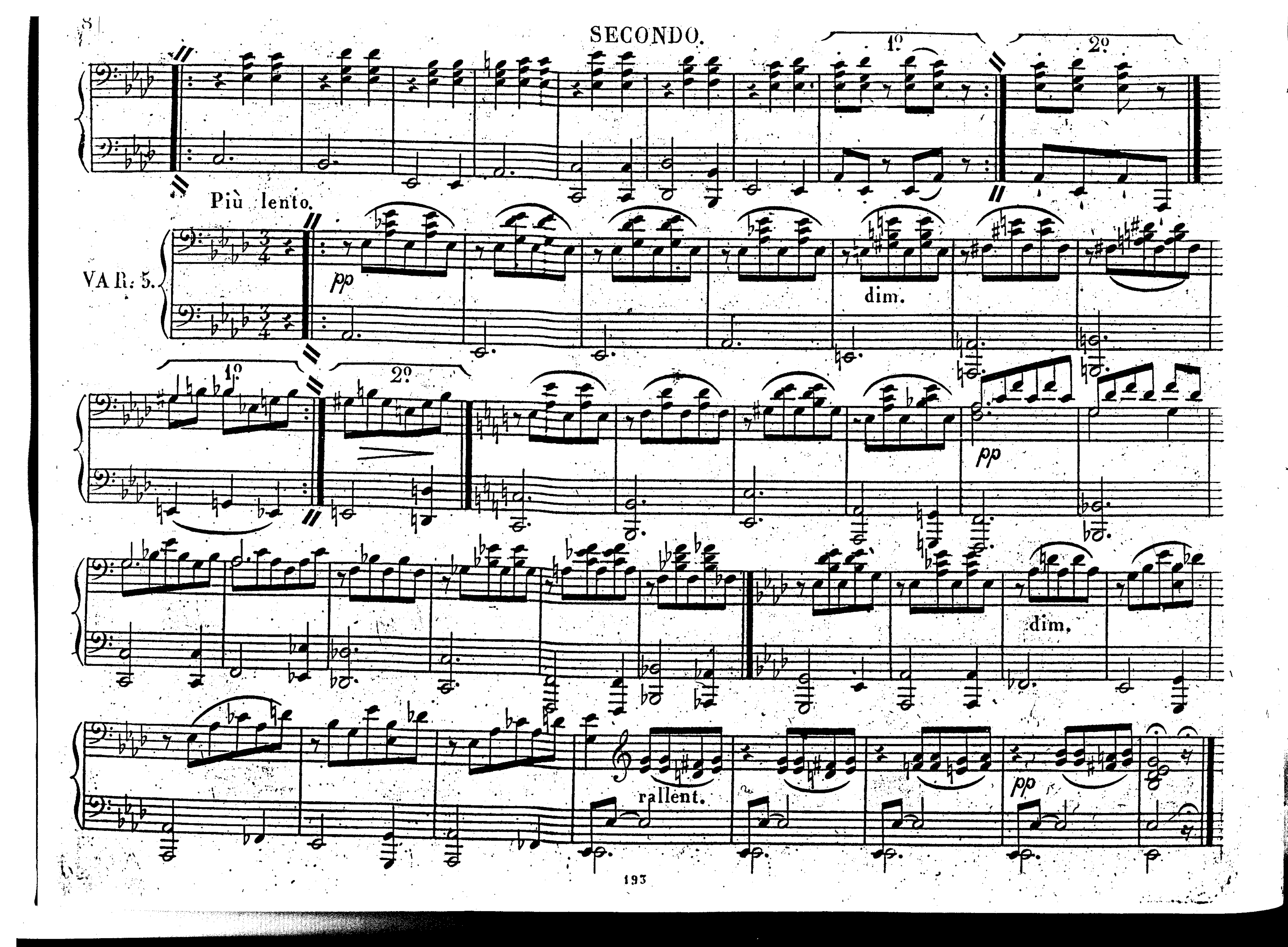
cres. *rf*
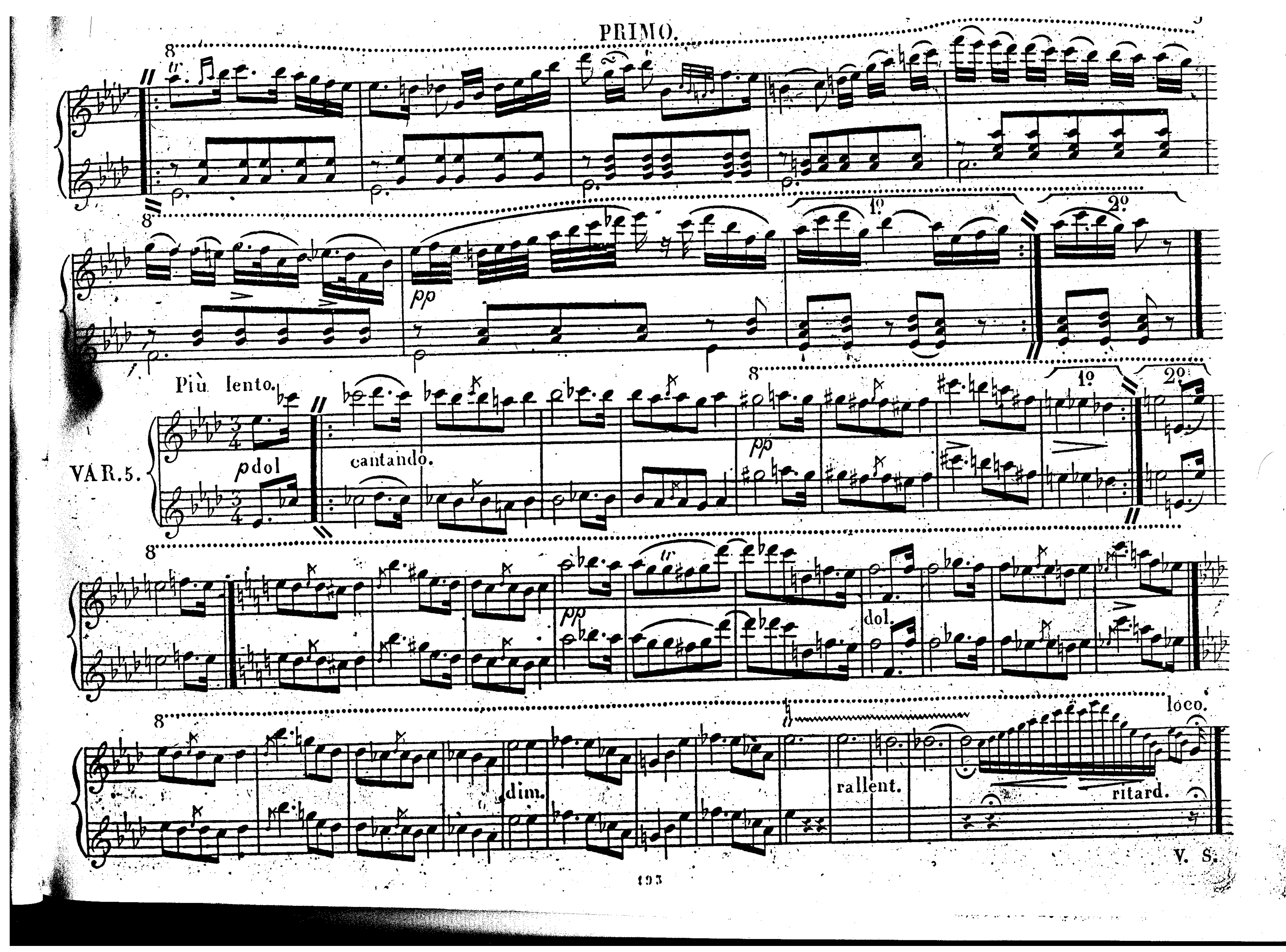
VAR. 4.
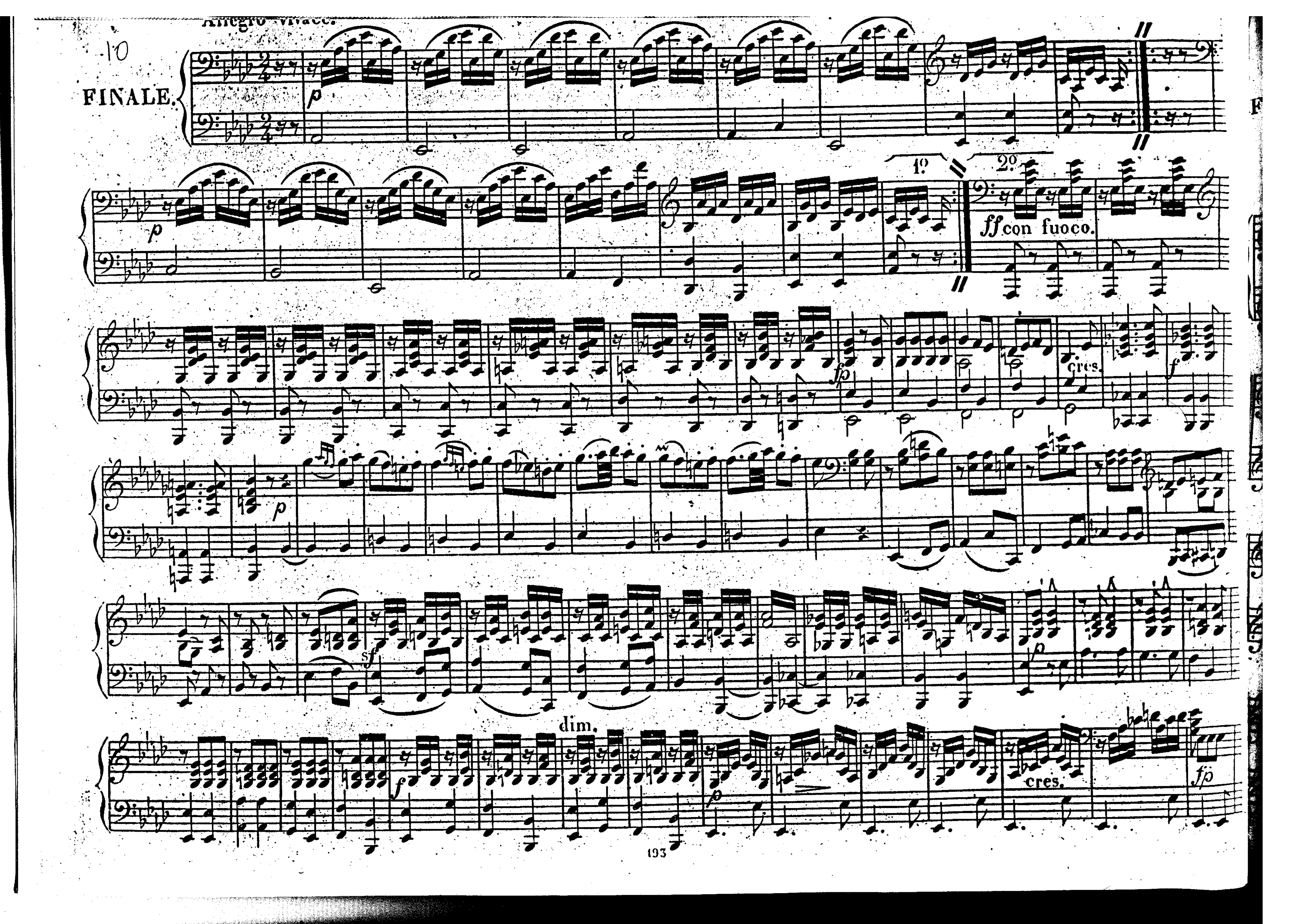
Alla Polacca.
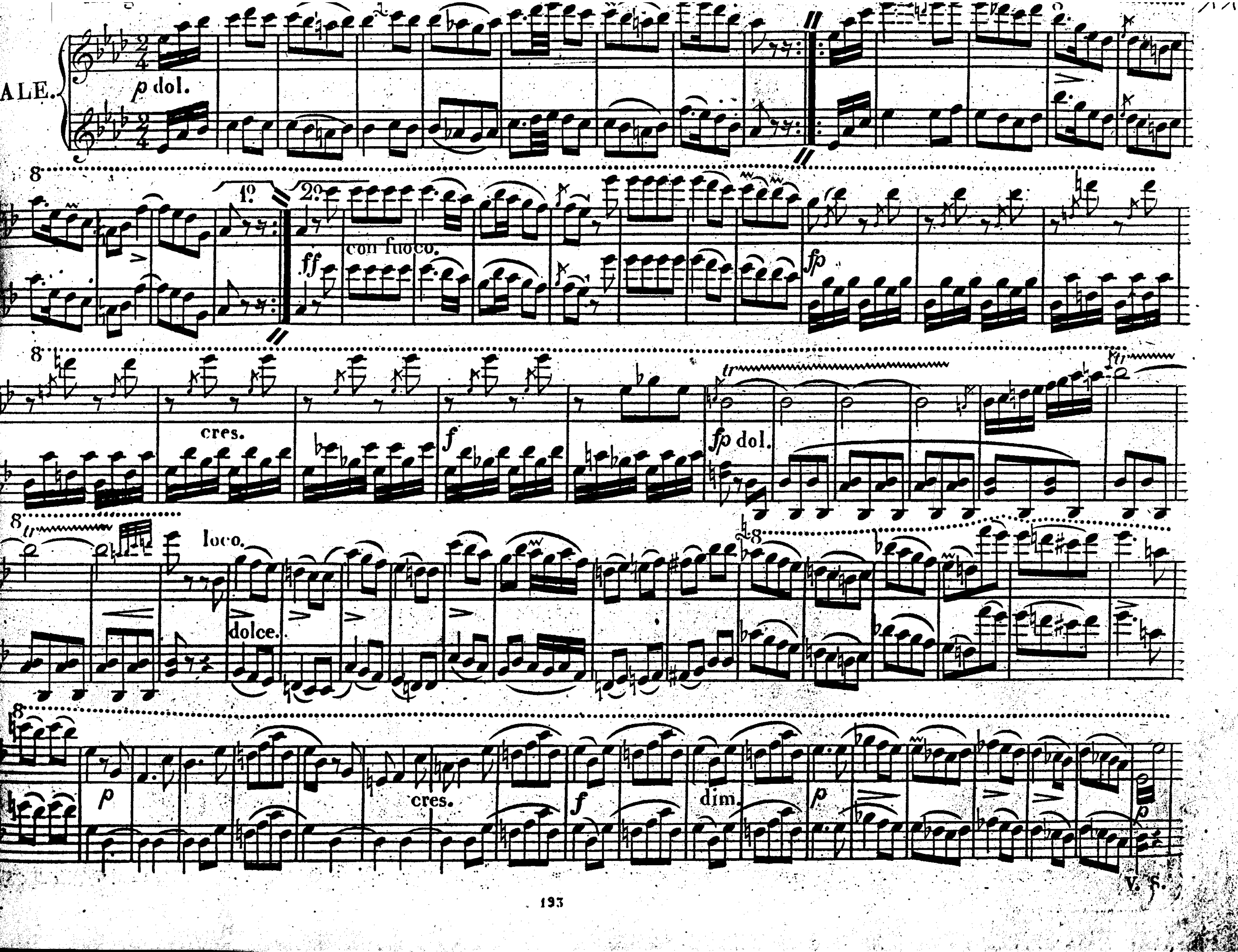
p
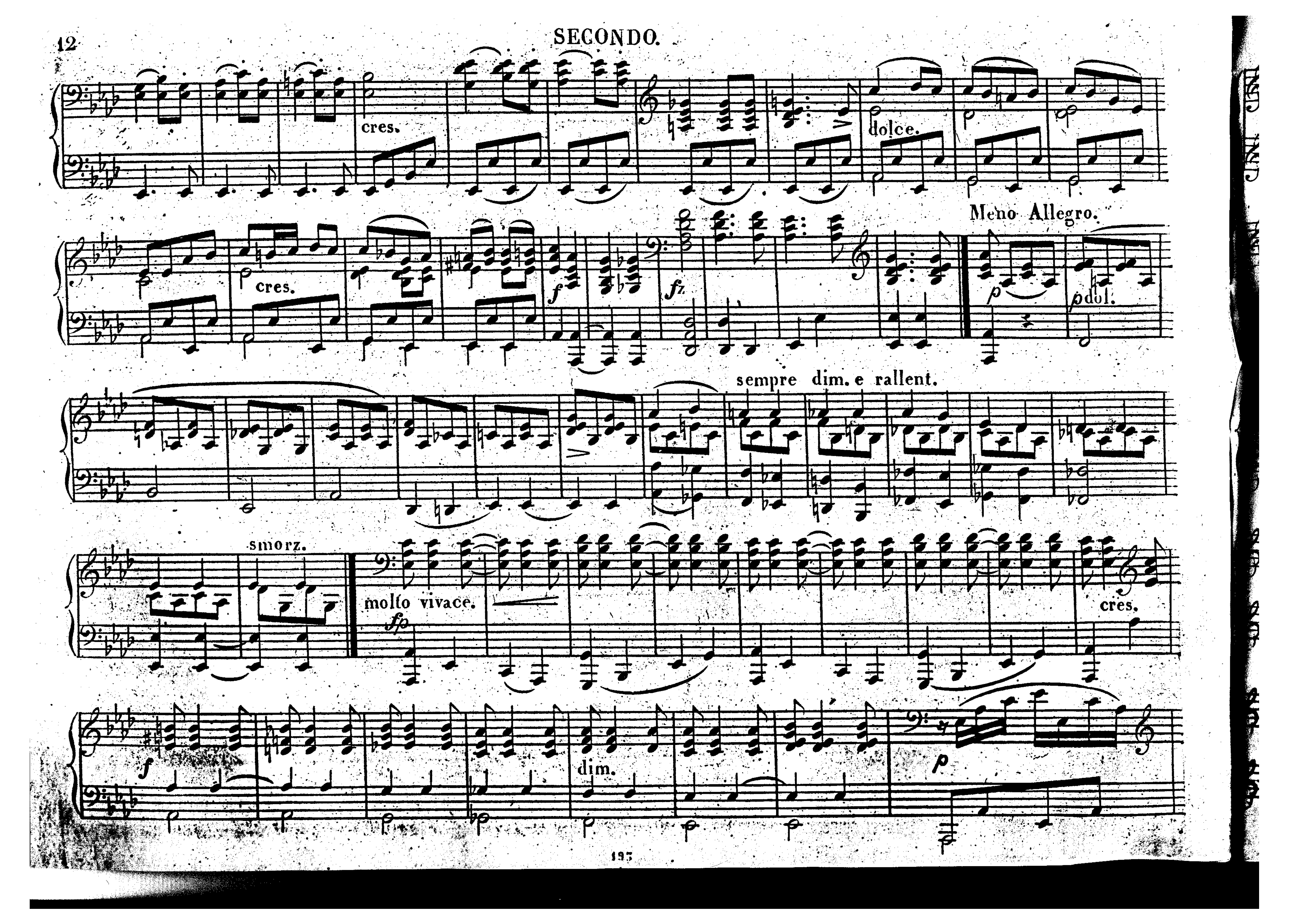

VAR. 3.
p dol.
cres.
loco.
f
fz
Alla Polacca.
VAR. 4.
dol.
con gusto.
tr
1º
2º
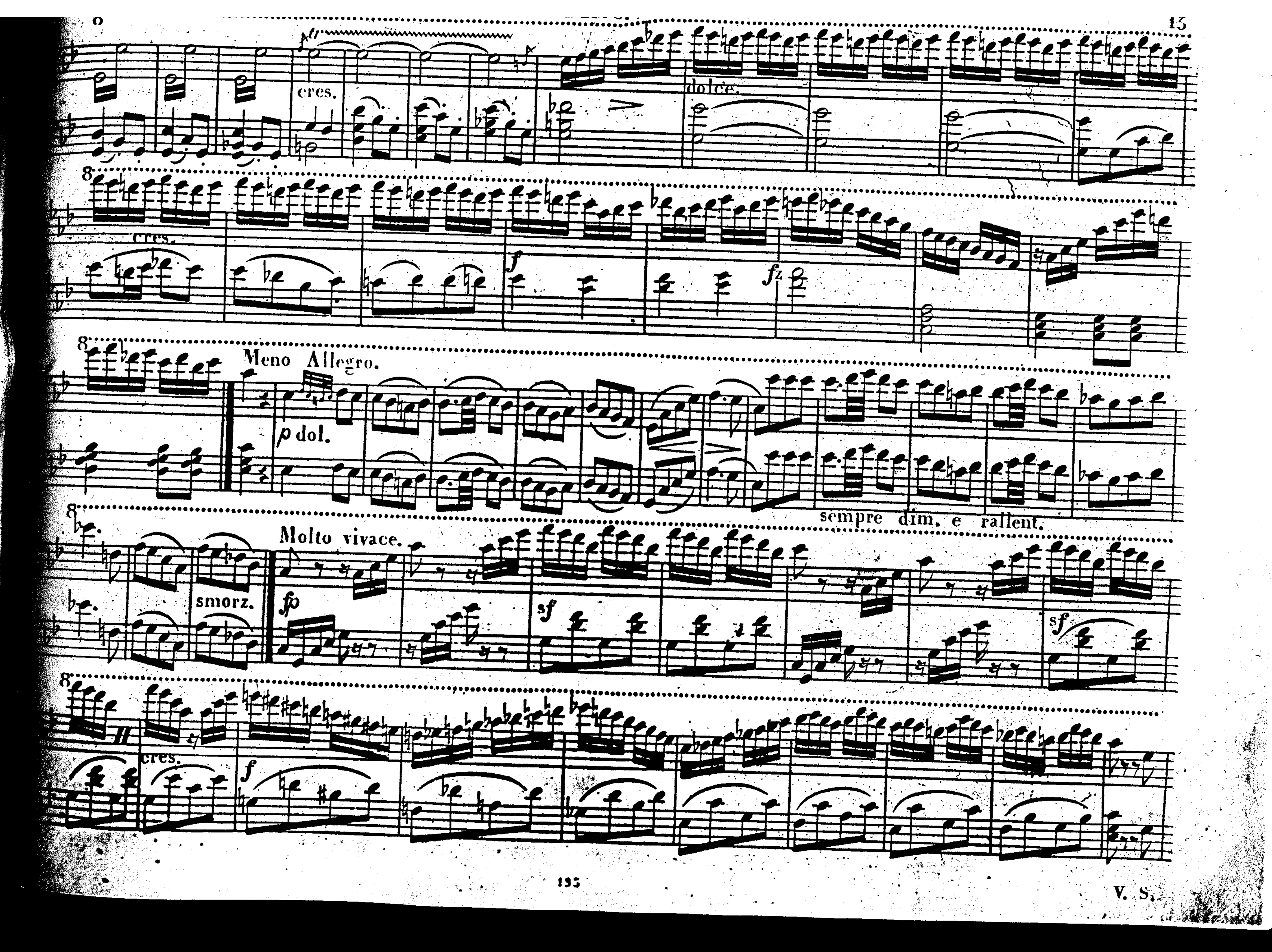

SECONDO.
1º
2º
Più lento.
VAR: 5.
pp
dim.
1º
2º
pp
dim.
rallent.
pp
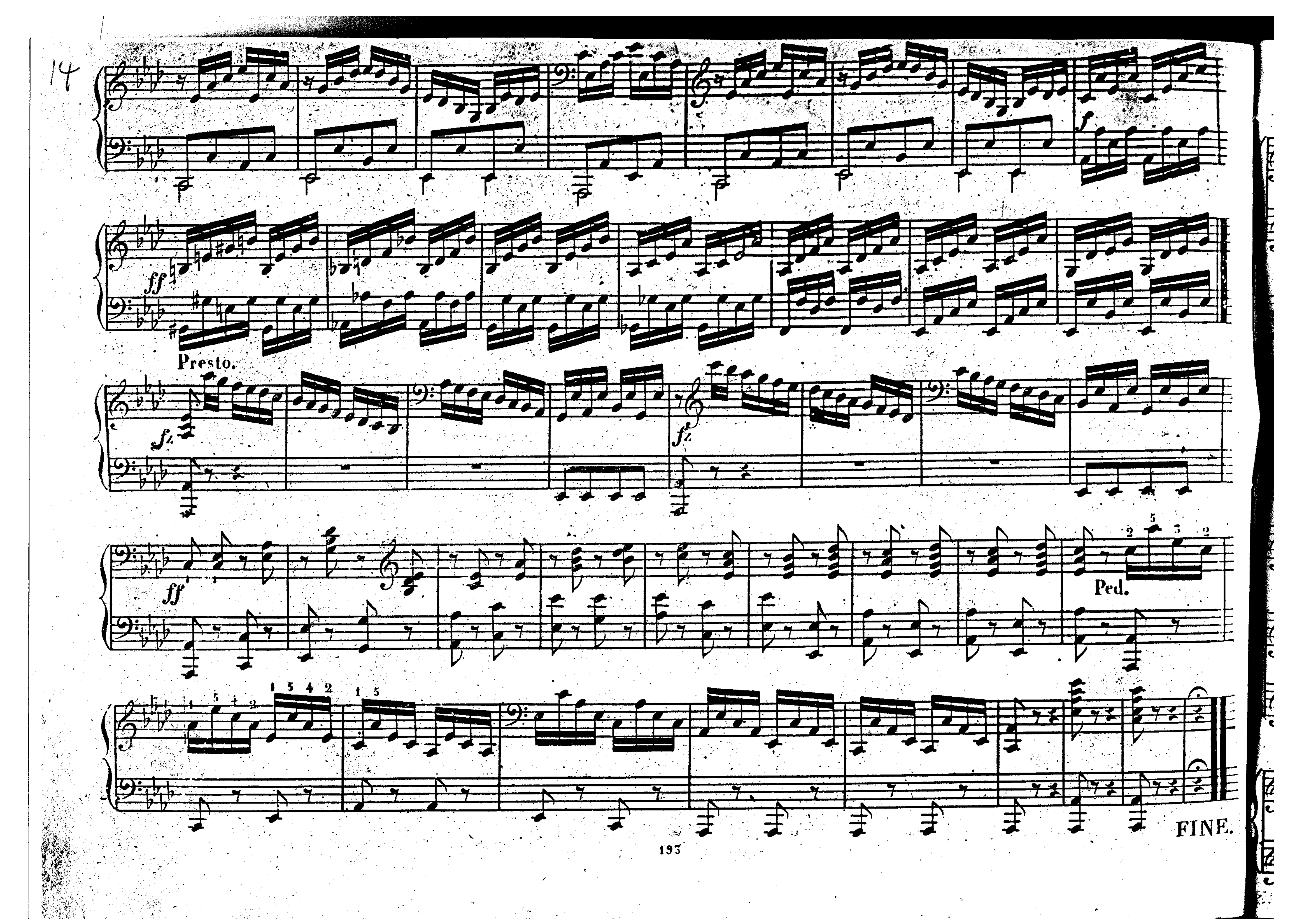

tr
pp
1º
2º
Più lento.
VAR. 5.
pdol
cantando.
pp
1º
2º
pp
tr
dol.
dim.
rallent.
ritard.
loco.
V. S.
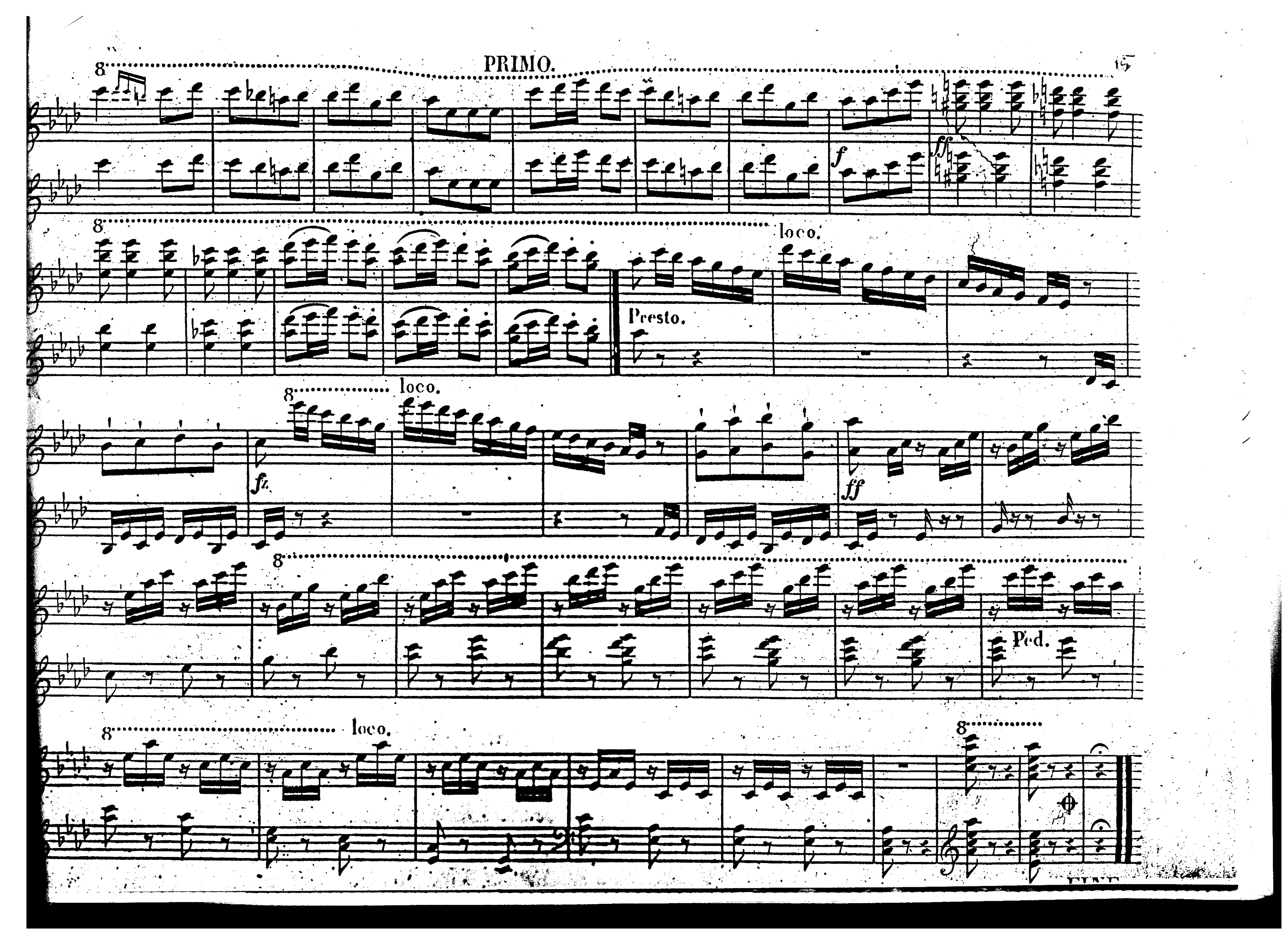

10
Allegro vivace.
FINALE.
p
p
1º
2º
ff con fuoco.
fp
cres.
f
p
sf
p
dim.
f
p
cres.
fp
193


NALE.
p dol.
1º
2º
ff
con fuoco.
fp
cres.
f
fp dol.
loco.
dolce.
p
cres.
f
dim.
p
V. S.


SECONDO.
cres.
dolce.
Meno Allegro.
cres.
f
fz
p
p dol.
sempre dim. e rallent.
smorz.
molto vivace.
fp
cres.
f
dim.
p


cres.
dolce.
cres.
f
fz
Meno Allegro.
p dol.
sempre dim. e rallent.
Molto vivace.
smorz.
fp
sf
sf
cres.
f


ff
Presto.
fz
fz
ff
Ped.
FINE.


8
loco.
Presto.
8
loco.
fz
ff
8
Ped.
8
loco.
8